



Connection



Make the
Connection...



Take a seat...

Here at Connection, we're all about chairs.
It's all we've thought about for the last 15 years.

Our passion is designing and manufacturing affordable, high quality contemporary seating for the commercial environments. Seating that looks great and that is carefully designed to meet the demands of today's ever-evolving workplace.

One of our core values is that we are passionate about design and we invest in some of the best designers in the UK and Europe to create our products. We believe 'Good design is Good business'. However we also believe that design should be accessible to all and therefore our products are created and engineered to ensure they remain affordable as well as desirable.

Asseyez-vous...
Ici, chez Connection, nous nous consacrons entièrement aux sièges. Nous ne pensons qu'à ça depuis 15 ans.

Notre passion est de concevoir et de fabriquer des sièges abordables, de haute qualité et contemporains pour des environnements commerciaux. Des sièges esthétiques, au design soigné pour répondre aux exigences des lieux de travail en constante évolution.

Une de nos valeurs fondamentales est que nous sommes passionnés par le design et nous faisons appel aux meilleurs designers du Royaume-Uni et d'Europe pour créer nos produits. Notre devise est la suivante: 'Il n'y a pas de bonnes affaires sans un bon design'. Toutefois, nous pensons aussi que le design doit être accessible à tous et donc, nos produits sont créés et fabriqués de façon à rester abordables tout en étant séduisants.

Nehmen Sie Platz...
Hier bei Connection geht es einzig um Stühle. Das ist alles, worüber wir in den letzten 15 Jahren nachgedacht haben.

Unsere Leidenschaft ist die Entwicklung und Herstellung von kostengünstigen, hochqualitativen, zeitgenössischen Sitzmöbeln für das geschäftliche Umfeld. Sitzmöbel, die schön aussehen und die sorgfältig entwickelt wurden, um den Ansprüchen des sich ständig entwickelnden Arbeitsumfeldes anzupassen.

Eine unserer zentralen Wertvorstellungen ist die Leidenschaft für das Design und wir investieren in die besten Designer in Großbritannien und Europa, um unsere Produkte zu gestalten. Wir sind davon überzeugt, dass 'gutes Design ein gutes Geschäft ist'. Wir sind aber auch davon überzeugt, dass gutes Design allen zur Verfügung stehen sollte. Aus diesem Grund werden unsere Produkte auf eine Weise entwickelt und geschaffen, die sicherstellen soll, dass sie sowohl kostengünstig als auch attraktiv bleiben.



Add magic...

The key to creating affordability is our continual investment in lean manufacturing processes to promote efficiency and consistently high quality.

Connection production facilities are certified to ISO 9001 and ISO 14001, our products are designed to meet current quality standards, task chairs achieve BS 5459, BS EN 1335, soft seating and visitor chairs BS 4875, and BS EN 15373.

But it's not just about the product. Great relationships with you, our customers enable us to respond quickly to your needs, resulting in a service that is second-to-none.

Ajoutez de la magie...

La clé pour rester abordable est notre investissement continu dans des processus de production rationnelle visant à promouvoir une efficacité et une haute qualité constantes.

Les installations de production de Connection sont certifiées ISO 9001 et ISO 14001. Nos produits sont conçus conformément aux normes de qualité actuelles. Les chaises de bureau sont BS5459, BS EN 1335, les fauteuils à assise souple sont BS4875, les chaises clients sont BS4875 et BS EN 15373.

Mais il n'y a pas que le produit. Les excellentes relations que nous entretenons avec vous, nos clients, nous permettent de répondre rapidement à vos besoins, ce qui donne lieu à un service inégalable.

Mit etwas Magie...

Der Schlüssel zu kostengünstigen Produkten ist unsere kontinuierliche Investition in schlanke Herstellungsprozesse zur Verbesserung der Effizienz und einer kontinuierlich hohen Qualität.

Die Produktionsstandorte von Connection sind ISO 9001 und ISO 14001 zertifiziert, unsere Produkte entsprechen den neuesten Qualitätsstandards, Bürostühle erreichen BS 5459 und BS EN 1335, Polstermöbel und Besucherstühle BS 4875 und BS EN 15373.

Es geht jedoch nicht nur um das Produkt. Ein hervorragendes Verhältnis zu Ihnen, unseren Kunden, ermöglicht es uns, schnell auf Ihre Bedürfnisse zu reagieren und ergibt einen Service, der unvergleichlich ist.

Service & care...

There's no doubt about it; chairs mean business.

A large factor contributing to our success is our approach to customer relationships. Our sales mission is to develop an understanding of our customers to help us anticipate their needs.

By listening to customers we have created a unique product and service offer which includes; dedicated customer service team, simplified ordering processes, extended warranties and bespoke product design solutions. This approach has helped us to establish working relationships, both directly and indirectly, with some of the most admired companies in the UK.

Service et attention...

Il n'y a aucun doute à ce sujet: les chaises, c'est notre affaire.

Un facteur important contribuant à notre succès est notre approche de la relation client. Notre objectif commercial est de développer une compréhension de nos clients pour nous aider à anticiper leurs besoins.

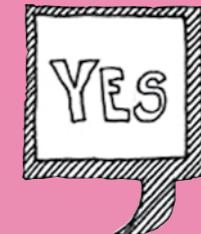
L'écoute des clients nous a permis de créer une offre de produits et de services uniques qui comprend: une équipe dédiée de service à la clientèle, des procédures de commande simplifiées, des garanties étendues et des solutions de conception de produits sur mesure. Cette approche nous a permis d'établir des relations de travail, directement et indirectement, avec certaines des entreprises les plus prisées au Royaume-Uni.

Der Kunde im Mittelpunkt...

Es gibt keinen Zweifel, Stühle sind eine ernstzunehmende Angelegenheit.

Einen großen Anteil an unserem Erfolg verdanken wir unserer Beziehung zu unseren Kunden. Unser Vertrieb ist darauf ausgerichtet, zu verstehen, was unsere Kunden wünschen, und diese Wünsche zu erfüllen.

Indem wir auf unsere Kunden hören, ist es uns möglich, einzigartige Produkte und Services anzubieten, die unter anderem ein engagiertes Kundenserviceteam, einen vereinfachten Bestellvorgang, erweiterte Garantien und anspruchsvolle Produktdesignlösungen umfassen. Dieser Ansatz hat uns bei der Etablierung von direkten und indirekten Kooperationen mit einigen der renommiertesten Unternehmen in Großbritannien geholfen.





& do it right...

We believe in a responsible, sustainable business

It is no longer enough to simply reduce and recycle to protect the environment. What is needed is sustainability. We need to meet the needs of the present without compromising the future.

At Connection, we care, in fact we care a lot. We look back and see where we were some years ago before the environment was not at the forefront of commercial minds, and honestly, we now wonder what we were doing. We feel we have come a long way, being the first manufacturer to produce a 100% recyclable chair. We started setting ourselves annual objectives and have continually improved on these – year on year.

We are certified to ISO14001, have worked to achieve our FSC and PEFC certification. We have scored ourselves "Good" with the online BREEAM estimator and are working towards "Very Good". We continually set ourselves targets to improve on these awards.

Nous sommes certifiés selon la norme ISO 14001 et travaillons en vue des certifications FSC et PEFC. BREEAM nous a attribué un score en ligne qui nous qualifie de "bons" acteurs économiques et nous sommes sur la bonne voie pour devenir de "très bons" acteurs. Nous avons fixé des objectifs pour améliorer ces résultats.

& bien faire les choses...

Nous croyons en l'entreprise responsable et durable.

Il ne suffit plus simplement de réduire et de recycler pour protéger l'environnement. C'est de durabilité dont nous avons besoin. Nous devons répondre aux besoins du présent sans compromettre le futur.

Chez Connection, nous nous sentons concernés, en fait, très concernés. Si l'on regarde en arrière et que l'on s'interroge sur la politique environnementale de l'entreprise il y a quelques années, avant que l'environnement ne soit au cœur des enjeux commerciaux, on se demande aujourd'hui pourquoi rien n'était fait! Nous avons parcouru un long chemin pour devenir le premier fabricant de chaises recyclables à 100%. Nous avons commencé en fixant des objectifs annuels sans jamais cesser de les améliorer.

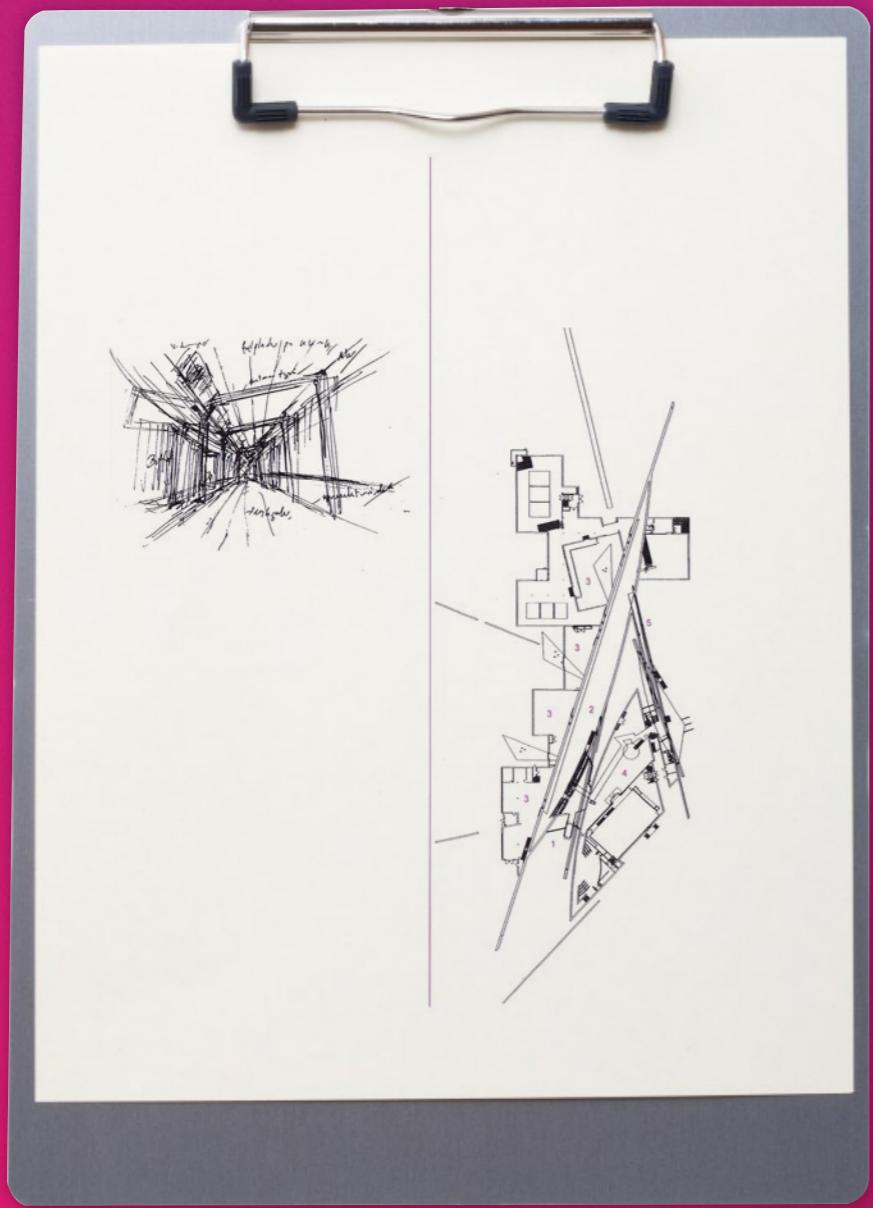
mit Verantwortung...

Wir setzen uns auch im Unternehmen für Verantwortungsbewusstsein und Nachhaltigkeit ein.

Es ist nicht mehr ausreichend, zum Schutz der Umwelt zu reduzieren und zu recyceln. Heute ist Nachhaltigkeit gefordert. Wir müssen den Bedürfnissen der Gegenwart gerecht werden, ohne die Zukunft zu gefährden.

Bei Connection ist uns diese Sorgfalt wichtig, sogar besonders wichtig. Wenn wir zurückblicken und sehen, welche Entwicklung wir durchlaufen haben, seit der Umweltschutz auch im wirtschaftlichen Denken angekommen ist, dann fragen wir uns ganz ehrlich, was wir zuvor eigentlich gemacht haben! Wir haben seit damals und als erster Hersteller, der einen 100% recyclablen Stuhl hergestellt hat, einen langen Weg zurückgelegt. Seit geraumer Zeit setzen wir uns selbst jährliche Ziele und konnten diese kontinuierlich verbessern - Jahr für Jahr.

Wir sind ISO 14001 zertifiziert und haben an der Zuteilung unserer FSC- und PEFC-Zulassung gearbeitet. Wir konnten online mit BREEAM eine Bewertung mit „Gut“ erreichen und arbeiten an einem „Sehr gut“. Wir setzen uns kontinuierlich Ziele, um diese Auszeichnungen zu verbessern.



Task & Meeting.

Stanley.

designed by Hilary Birkbeck



An executive chair with a few design twists. Available in two forms, high and medium back, Stanley has an integrated knee tilt mechanism. The chair offers four differing outer shell finishes, white, zebrano, beech and wenge, placed on a five star base.

Un fauteuil de direction avec quelques originalités dans le design. Disponible en deux modèles, dossier haut et dossier bas, Stanley intègre un mécanisme d'inclinaison à hauteur du genou. Le siège a quatre finitions de coques extérieures différentes: blanc, zébrano, hêtre et wengé, sur un piétement à cinq branches.

Ein Chefsessel mit frechen Designdetails. Erhältlich ist Stanley in zwei Ausführungen, mit hoher oder mittlerer Rückenlehne sowie mit Kippmechanismus. Die Außenschale des Stuhles ist in vier verschiedenen Ausführungen erhältlich: Weiß, Zebrano, Buche und Wenge und mit 5-Fuß-Gestell.

ls.

designed by Roger Webb Associates



Is started out as a collaboration of engineers, designers and environmentalists to develop an affordable, ergonomic chair. The outcome was a task chair which has a light environmental impact and sustainability at its core. Easy to use, refurbish and eventually recycle. Is – pure intelligence and simplicity. Meeting chairs and tables complete the range.

Is est née de la collaboration entre des ingénieurs, des designers et des écologistes pour créer une chaise ergonomique abordable. De cette union est née une chaise de bureau n'ayant qu'un infime impact environnemental et sa valeur clé est la durabilité. Facile à utiliser, à rénover et à recycler. Is – mariage de l'intelligence et de la simplicité. Des chaises et des tables de réunion complètent la gamme.

Is begann als Zusammenarbeit zwischen Ingenieuren, Designern und Umweltschützern, die die Entwicklung eines kostengünstigen, ergonomischen Stuhls zum Ziel hatte. Das Ergebnis ist ein besonders umweltfreundlicher und nachhaltiger Konferenzstuhl, der einfach einzusetzen und wiederzuverwerten Is – intelligent und völlig unkompliziert. Konferenzstühle und -tische vervollständigen die Reihe.



ls.exec

designed by Roger Webb Associates



Recently remodeled to provide extra comfort and ergonomics, ls Exec is a highly specified durable meeting chair. A sophisticated addition to the ls range, it is perfect for board and meeting rooms. Available with cantilever, 4 star swivel and 5 star polished base.

Récemment remodelée pour offrir encore plus de confort et d'ergonomie. ls Exec est une chaise de réunion durable aux spécifications élevées. Complément sophistiqué de la gamme ls, elle est parfaite pour les salles de conférence et de réunion. Disponible en porte à faux, pivotante à 4 pieds et piétement brillant à 5 branches.

Das erst kürzlich für verbesserten Komfort und Ergonomie vollständig umgestaltete Modell ls Exec ein hochspezialisierter und langlebiger Konferenzstuhl. Als anspruchsvolle Ergänzung der ls-Reihe eignet er sich insbesondere für Vorstands- und Besprechungsräume. Erhältlich als Freischwinger, mit vier Beinen oder poliertem 5-Fuß-Gestell.



One.

designed by Paul Brooks



It really is the one. A meeting or task chair with complete unexaggerated honesty in design. The moulded plastic back, seat-pan and armrest form one unified sculptural piece. Available as cantilever, 4 leg and 5 star base. Meeting tables complement the range.

C'est vraiment la bonne. Une chaise de réunion ou de bureau avec un design franc et sans exagération. Le dossier en plastique moulé, l'assise et l'accoudoir forment une sculpture unique. Disponible en porte à faux, à 4 pieds et à 5 branches. Des tables de réunion complètent la gamme.

Er ist wirklich der Richtige. Ein Konferenz- oder Drehstuhl in unprätentiösem, ehrlichen Design. Rückenlehne, Sitzpfanne und Armlehne bestehen aus einem einzigen Formteil aus Kunststoff. Erhältlich als Freischwinger, mit vier Beinen oder 5-Fuß-Gestell. Konferenztische vervollständigen die Serie.

My.

designed by Roger Webb Associates



Practical and ergonomically comfortable task and meeting chairs with a far higher specification than their price would suggest. Manufactured using the latest materials and technologies, My is also an environmentally conscious option. The task chair is constructed using high levels of recycled material and with suitable fabric can be up to 98% recyclable. The full range includes, two task chair options, swivel meeting chair and cantilever meeting chair.

Sièges de bureau pratiques, ergonomiques et confortables avec des spécifications bien plus élevées que leur prix ne le suggère. Fabriqués en utilisant les tout derniers matériaux et technologies, My est aussi un choix qui respecte l'environnement. Le siège de bureau a été conçu en utilisant une grande quantité de matériaux recyclés et avec un tissu adapté, il peut être jusqu'à 98% recyclable. La gamme complète comprend deux options de sièges de bureau, un siège de réunion pivotant et un fauteuil de réunion en porte-à-faux.

Ein praktischer und bequemer Dreh- und Konferenzstuhl mit einer anspruchsvoller Ausführung, als es der Preis vermuten lässt. Unter Verwendung der neuesten Materialien und Technologien hergestellt, ist My auch eine umweltbewusste Alternative. Der Konferenzstuhl wurde zu einem hohen Anteil aus recycelten Materialien hergestellt und ist mit der entsprechenden Polsterung bis zu 98% recycelbar. Die Serie umfasst zwei unterschiedliche Konferenzstühle, Dreh-Konferenzstuhl und einen freischwingenden Konferenzstuhl.



My.mesh

designed by Roger Webb Associates



The stylish mesh alternatives to My. Developed to provide optimum durability and comfort, the mesh provides body fitting support whilst offering a design which is uncluttered and contemporary. The task chair is also available with an additional lumbar support.

Des alternatives élégantes au fameux My. Développé en vue d'une durabilité et d'un confort optimum, le tissu à maille offre un soutien qui s'adapte au corps tout en offrant un design épuré et contemporain. Le siège de bureau est également disponible avec un support lombaire supplémentaire.

Der stilvolle Mesh ist eine Alternative zu My. Er wurde entwickelt, um Beständigkeit und Komfort zu bieten. Mesh bietet dem Körper ergonomischen Halt und verfügt dennoch über ein schnörkelloses und zeitgenössisches Design. Der Drehstuhl ist auch mit zusätzlicher Lendenwirbelstütze erhältlich.



Third Space.

There's a bit of information out there on new ways of working, you may or may not know, but it's something that people have been thinking about for some time.

In 1987, the American urban sociologist, Ray Oldenburg stated, third places are areas which should be social and community orientated. The first place is home, the second place, work.

We spend a lot of our lives in the second place and with the introduction of the internet, we can search for answers on our own, we keep information to ourselves. With a third place, we relax, we chat, we share what we know. No pressure.

We've done a substantial amount of research on this for our new product, Hive. Hive, because it is a modular formation does a number of tasks. It allows its users to buzz with activity, whether this be alone or in groups, ideas freely flow, people communicate and technology is integrated.

Hive is our Third Space, a truly connected place.

Nous disposons actuellement d'un peu plus d'informations concernant les nouveaux lieux de travail. Vous le saviez peut-être déjà : depuis longtemps, ils font l'objet d'un certain nombre de recherches.

En 1987, le sociologue urbain américain Ray Oldenburg a déclaré que le 'troisième lieu' (third place) est un espace qui doit être orienté vers le social et le communautaire. Le premier lieu est la maison, le second est le travail.

Nous passons une bonne partie de notre vie dans le deuxième lieu, et grâce à Internet, nous pouvons trouver des réponses par nous-mêmes que nous conservons à des fins personnelles. Avec un troisième lieu, nous nous détendons, nous bavardons, nous échangeons ce que nous savons. Pas de pression.

Nous avons fait beaucoup de recherches à ce sujet pour créer notre nouveau produit, Hive. Hive, comme formation modulaire, a de nombreux usages. Cette gamme permet à l'utilisateur de donner libre cours à sa créativité, seul ou en groupe. Les idées sont fluides, les gens communiquent et la technologie est intégrée.

Hive est notre Troisième Espace, un endroit vraiment connecté.

Vielleicht haben Sie schon etwas über neuere Theorien zur Arbeitsweise gehört. Das Thema beschäftigt die Wissenschaft schon seit geraumer Zeit.

1987 hat der amerikanische Stadtforscher und Soziologe Ray Oldenburg den Begriff 'Third Places' geprägt. Es handelt sich um Orte, die sozial und auf Kommunikation ausgerichtet sein sollten. Als 'First Place' gilt das Zuhause, als 'Second Place' der Arbeitsplatz.

Wir verbringen einen großen Teil unserer Zeit am Arbeitsplatz und mit der Einführung des Internets können wir selbst nach Antworten suchen und Informationen für uns selbst verwenden. Ein „Third Place“ ist ein Ort, an dem wir entspannen, uns unterhalten und mitteilen, was wir wissen. Ganz entspannt.

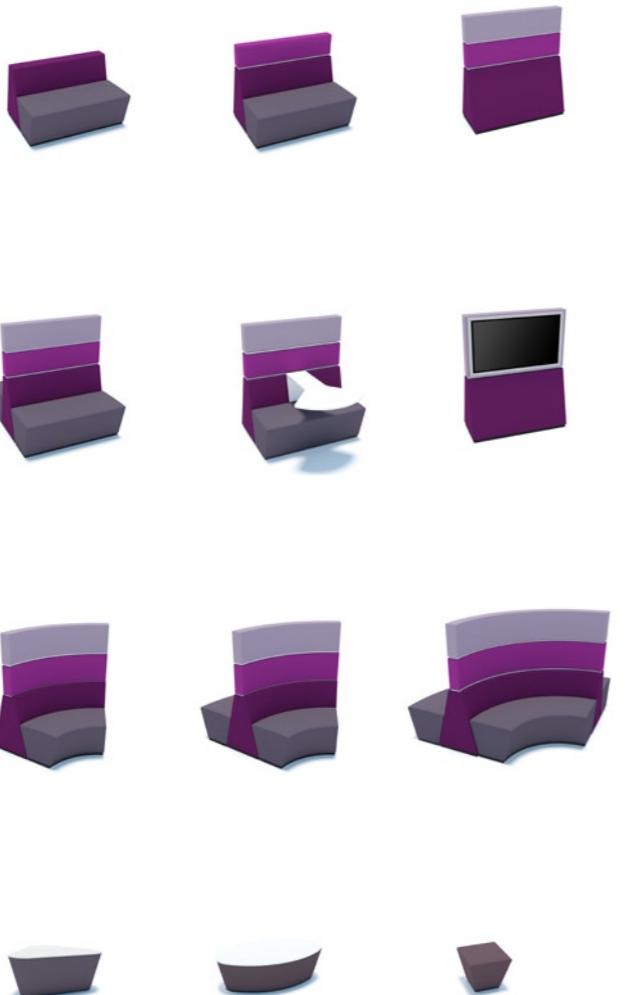
Wir haben zu diesem Thema für unser neues Produkt - Hive (engl. Bienenstock) - intensiv geforscht. Warum der Name Hive? Weil es sich um ein modulares Prinzip handelt, das verschiedenen Anforderungen gerecht wird. Es erlaubt seinen Nutzern, entweder alleine oder in Gruppen ihrem geschäftigen Treiben nachzugehen. Da werden Ideen ausgetauscht und Menschen kommunizieren - und das alles mit integrierter Technologie.

Hive, das ist unser Dritter Raum, ein wahrlich verbundener Ort.



Hive.

designed by Roger Webb Associates



Interactivity on a new scale. Hive is a series of modular units. Designed for you to bespoke your own space, Hive integrates technology to form places where you can meet, think, work and play.

L'interactivité à une nouvelle échelle. Hive est une série d'unités modulaires. Conçu pour vous sur mesure dans votre propre espace, Hive intègre la technologie pour former des lieux où vous pouvez organiser des réunions, penser, travailler et vous amuser.

Die Neudefinition von Interaktivität. Hive ist eine Serie aus modularen Einheiten. Hive wurde entwickelt, damit Sie Ihre Räumlichkeiten nach Wunsch gestalten können und integriert Technologie, um Räume zu gestalten, in denen man sich treffen, nachdenken, arbeiten und einfach Spaß haben kann.





Horizon.

designed by Roger Webb Associates



Zeus.

designed by David Fox



Simple, elegant and refined. The Zeus collection offers flexibility and modularity whatever its environment. Linear and timeless in design, Zeus stands on a delicate elliptical steel base. Complementary tables allow the collection to be used in working or lounging situations.

Simple, élégante et raffinée. La collection Zeus offre flexibilité et modularité quel que soit son environnement. D'un design linéaire et intemporel, Zeus repose sur une délicate base en acier elliptique. Les tables complémentaires permettent d'utiliser la collection dans des situations de travail ou de détente.

Schlicht, elegant und edel. Die Zeus-Reihe besticht unabhängig von der Umgebung mit Flexibilität und Modularität. Linear und zeitlos im Design steht Zeus auf einem Standfuß aus Edelmetall. Eine Auswahl an passenden Tischen erlaubt den Einsatz im Arbeits- oder Loungebereich.



Venue.

designed by David Fox



Venue.Plus



A modular system which is all about defining spaces. Venue is able to be configured in numerous forms as a path, island unit, quadrant or circular. The offering of an alternate leg option allows the user to move and configure the system to suit changing environments.

Un système modulaire qui mise tout sur la définition des espaces. Venue a de nombreuses configurations : forme de chemin, d'île, de quadrant ou de cercle. L'option de pied alternatif permet à l'utilisateur de déplacer et de configurer le système pour s'adapter à des environnements changeants.

Ein modulares System, das sich ganz der Gestaltung von Räumen verschrieben hat. Venue kann in zahlreichen Varianten als Reihe, Insel, Quadrant oder Kreis aufgebaut werden. Ein optional verfügbares Bein gestattet es dem Benutzer, die Sitzgruppe zu verstehen und konfigurieren, um sie sich ändernden Umgebungen anzupassen.

Eclipse.

designed by Craig Jones Design



Eclipse is a moulded cast resin bench which takes shape when linked with the table. With an upholstered outer shell, and numerous formations, Eclipse is that statement piece of furniture.



Eclipse est un banc de résine moulée qui prend forme lorsqu'il est relié à la table. Avec une coque externe tapissée et de nombreuses formations, Eclipse est un meuble très chic qui capte toute l'attention.

Eclipse ist eine geformte Bank aus Gießharz, die in Verbindung mit dem Tisch zur originellen Sitzgruppe wird. Mit der gepolsterten Sitzfläche und zahlreichen Aufstellungsmöglichkeiten ist Eclipse ein aussagekräftiges Sitzmöbel.

Nook.

designed by Craig Jones Design



A soft and inviting design aesthetic is emphasised by the use of large comforting corners and deep seat cushions while the optional wings create the "space within a space" that allows Nook to be used for work and pleasure. The unique modular construction allows each sofa to potentially be specified in contrasting materials to better suit its intended environment.

Une esthétique douce et chaleureuse est mise en valeur par l'utilisation de grands angles réconfortants et de coussins de siège profonds, tandis que la cloison facultative crée "un espace dans un espace" et permet d'utiliser Nook pour le travail et le plaisir. La construction modulaire unique permet de différencier chaque canapé dans des matériaux contrastés pour mieux répondre à l'environnement prévu.

Die sanfte und einladende Ästhetik des Designs wird durch die großzügigen, bequemen Ecken und tiefen Sitzkissen betont. Die optionalen Flügel schaffen einen „Raum im Raum“, der Nook die Verwendung sowohl im beruflichen als auch im Freizeitbereich ermöglicht. Dank der einzigartigen modularen Bauweise kann jedes Sofa mit unterschiedlichen Materialausführungen geliefert und perfekt an die vorgesehene Umgebung angepasst werden.

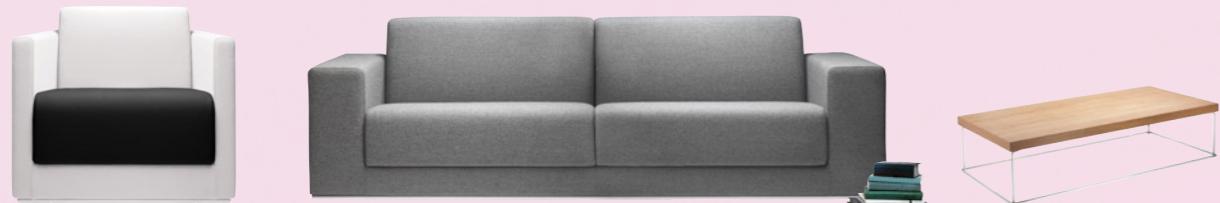




Soft Seating.

Ortega.

designed by David Fox



Create a strong modern presence with classic simplicity, the Ortega range fits harmoniously into its surroundings. Available as an armchair, two sofa lengths with different sizes of accompanying tables.

Caractérisée par une très nette modernité alliée à une simplicité classique, la gamme Ortega s'intègre harmonieusement à dans son environnement. Disponible en fauteuil et en deux dimensions de canapés avec des tables d'accompagnement de différentes tailles.

Sorgen Sie mit einer klaren Linie für ein starkes und modernes Statement. Ortega Sitzmöbel fügen sich harmonisch in die Umgebung ein. Erhältlich als Sessel und Couch in zwei Längen sowie mit zwei unterschiedlichen Couchtischen.



Halo.

designed by David Fox



The Halo range makes a strong design statement without compromising on comfort. The show-wood shell adds contemporary elegance. Ideal for reception, dining and lounge areas. Available with complementary tables.

La gamme Halo affiche une identité résolument contemporaine sans pour autant négliger le confort. La coque en bois apparent apporte une élégance contemporaine. Idéale pour les espaces de réception, de salle à manger et de salon. Disponible avec des tables complémentaires.

Die Halo-Reihe verfügt über ein provokantes Design, ohne einen Kompromiss bezüglich des Komforts einzugehen. Die Außenschale aus Holz sorgt für zeitgenössische Eleganz. Ideal für Empfangs-, Restaurant- und Loungebereiche. Erhältlich mit einer Auswahl an passenden Tischen.

Gloss.

designed by David Fox



Ergonomic in its shape and form, Gloss offers maximum support and comfort whilst being a stylish addition to your space. A different offering on the classic tub chair, it has a shiny recyclable ABS plastic cocoon and contoured soft upholstery, perching elegantly on a steel frame.

De forme et structure ergonomique, Gloss offre le meilleur soutien et un excellent confort tout en apportant du style à votre espace. Différent du fauteuil crapaud classique, il dispose d'une coque brillante en plastique ABS recyclable et d'un rembourrage moelleux, élégamment supportés par un châssis en acier.

Mit seiner ergonomischen Gestalt und Form bietet Gloss nicht nur maximalen Halt und Komfort, sondern ist auch ein stilvoller Aufputz für Ihre Räumlichkeiten. Diese Variante des klassischen Schalensitzes überzeugt durch eine glänzende, recycelbare Schale aus ABS-Kunststoff und sanft geformten Polstern auf einem Stahlrahmen.



Button.

designed by Roger Webb Associates



Named after its deep exaggerated design feature, Button has a strong identity and offers a little bit of retro to the classic tub chair. The Button seating range is available on a four star cast aluminium base or four leg frame.

Tirant son nom de son élément de conception profondément exagéré, Button affiche une identité forte et offre un peu de rétro au banc de douche classique. La gamme de sièges Button est disponible sur une base quatre étoiles en aluminium moulé ou dans un piétement quatre pieds.

Benannt nach seiner tief empfundenen Designfunktion hat Button eine starke Identität und bietet etwas Nostalgie zum klassischen Tub Chair. Das Button Sitzsortiment ist erhältlich auf Viersternaluminiumguss oder einem Rahmen mit vier Beinen.

Kala.

designed by David Fox



Contemporary seating promoting relaxation and comfort suitable for breakout, reception and hospitality. Available with a wire or 4 star base, Kala also has an accompanying table range.

Sièges contemporains favorisant la relaxation et le confort, ils sont adaptés aux petits groupes, à la réception et à l'accueil. Disponibles avec piétement en fil ou à 4 branches, Kala offre également une gamme de tables d'accompagnement.

Ein zeitgemäßes Sitzmöbel, das Entspannung und Komfort bietet und sich für Besprechungszimmer, den Empfangsbereich oder die Gastronomie eignet. Erhältlich als Drehsessel oder mit Untergestell aus Edelmetall kann Kala auch mit einer Auswahl an passenden Tischen ergänzt werden.



Kalm.

designed by David Fox



Exactly as its name, Kalm offers a soft relaxing place to sit as well as being a truly versatile and modern design. Available with four star or wire base. Footstools and tables accompany the range.

Comme son nom l'indique, Kalm est un endroit moelleux et relaxant pour s'asseoir, avec un design vraiment polyvalent et moderne. Disponible avec piétement à quatre branches ou en fil. Des repose-pieds et des tables accompagnent la gamme.

Kalm bietet einen komfortablen Sitzplatz zum Entspannen und besticht durch sein vielseitiges und modernes Design. Erhältlich als Drehsessel oder mit Untergestell aus Edelmetall. Fußbänke und Tische ergänzen die Reihe.



Korus.

designed by David Fox



A versatile and striking breakout or dining chair. Sweeping curves ensure maximum comfort whilst the open detail back offers support. Available with four star swivel, cantilever or wire base.

Une chaise polyvalente qui attire l'œil pour les réunions en petits groupes ou les repas. Des courbes radicales garantissent un confort maximum tout en offrant le soutien d'un dossier. Disponible avec porte à faux, piètement pivotant à quatre branches ou en fil.

Ein vielseitiger Stuhl als Blickfang für Besprechungszimmer und den Restaurantbereich. Die großzügige, weiche Linienführung sorgt für maximale Bequemlichkeit, während die Rückenlehne mit offenem Detail angenehmen Halt bietet. Erhältlich als Freischwinger, mit vier Beinen, Drehsessel oder mit Untergestell aus Edelmetall.



Juice.

designed by Paul Brooks



Truly versatile and with great environmental credentials. Its tub shell is made of polypropylene and it is 100% recyclable. Able to be used indoors and outdoors, this café chair can be stacked for easy storage.

Vraiment polyvalent, et respectueux de l'environnement. D'une coque en polypropylène et est 100% recyclable. Pour l'intérieur ou l'extérieur, cette chaise de café peut s'empiler et ainsi se ranger facilement.

Vielseitig und besonders umweltfreundlich. Der wattenförmige Sitz aus Polypropylen hergestellt und ist somit 100% recycelbar. Dieser Cafestuhl, der sowohl im Innen- als auch Außenbereich verwendet werden kann, lässt sich zur einfachen Lagerung auch stapeln.



Vent.

designed by Roger Webb Associates



Functionality and style, its simple elegant lines are designed to complement café and breakout environments.

Fonctionnalité et style. Ses lignes simples et élégantes sont destinées à compléter les aménagements de salles de cafés et de salles de repos.

Vereint Funktionalität und Stil. Die einfache, elegante Linienführung wurde für Cafés und ruhige Sitzecken entworfen.



Bubble.

designed by David Fox

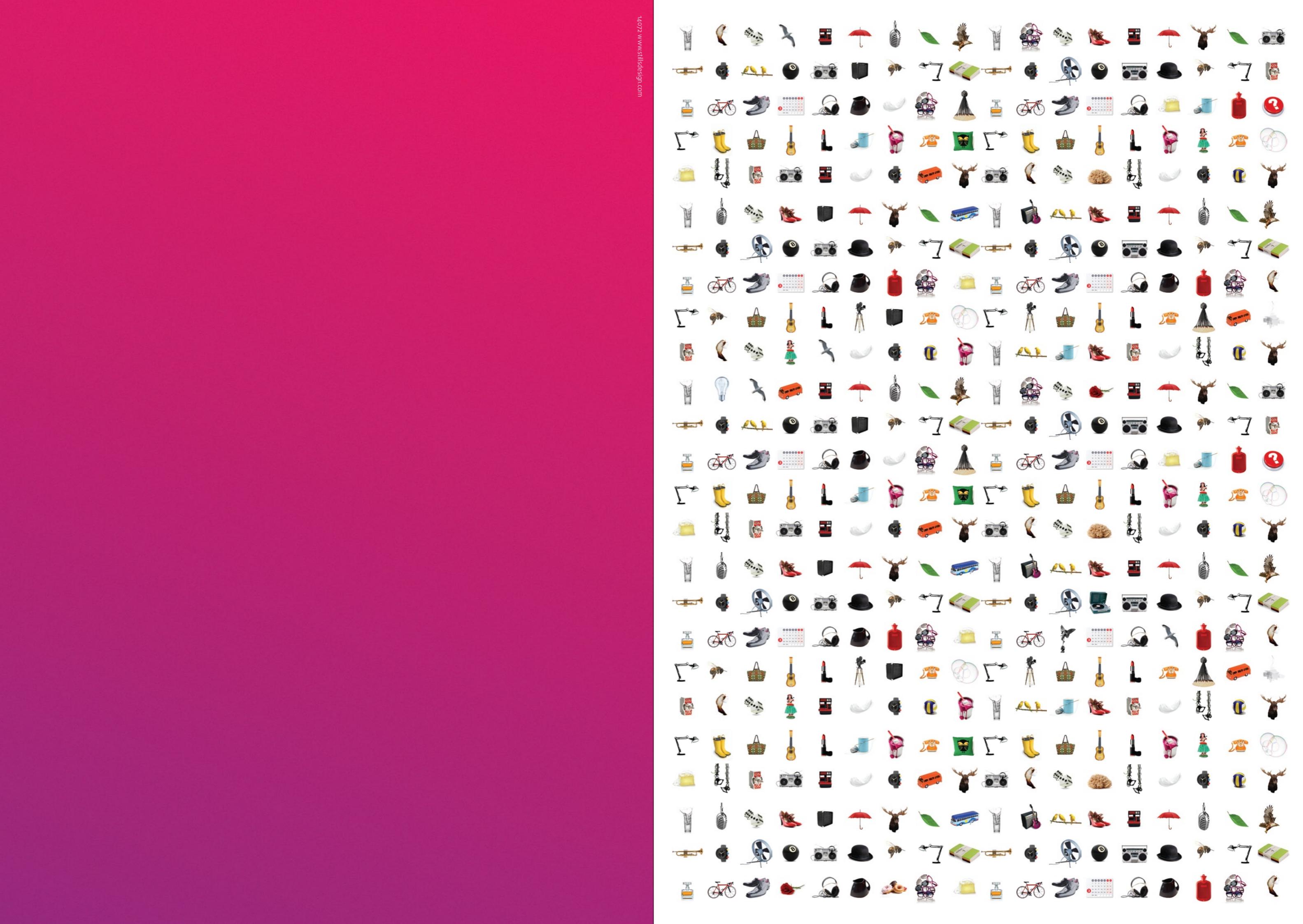


The Bubbles are a set of stools and tables which are funky and fun. They work well in a line formation or bundled as a group with tables placed in and amongst. The range consists of pedestal or wire base stool, and wire base table. Perfect for reception or even breakout areas.

Bubbles est un ensemble de tabourets et de tables modernes et ludiques. Ils s'harmonisent bien lorsqu'ils sont disposés en ligne ou positionnés en groupe, avec des tables placées çà et là. La gamme se compose de tabourets sur socle cylindrique ou sur piétement en fil et les tables sont équipées d'un piétement en fil. Il s'agit d'un choix idéal pour les zones de réception ou même les réunions en petit comité.

Bubbles ist eine Kombination aus Hockern und Tischen, die hip sind und Spaß machen. Die Gruppe erzielt in einer Reihe aufgestellt und auch als Sitzgruppe mit Tischen als Mittelpunkt ihre Wirkung. Die Hocker und Tische sind mit Standfuß oder Untergestell aus Edelmetall ausgeführt. Perfekt für den Empfangsbereich oder für Besprechungszimmer.





Connection

Connection Head Office
01484 600 100

London Showroom
020 7253 9877

www.connection.uk.com
sales@connection.uk.com